



Międzyzlesie

Szlakiem cystersów, Althannów i kupców

2/D/20

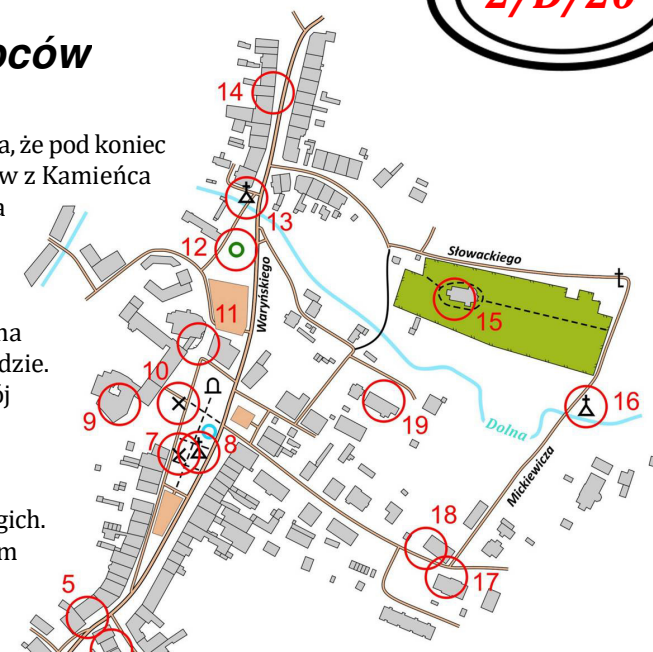
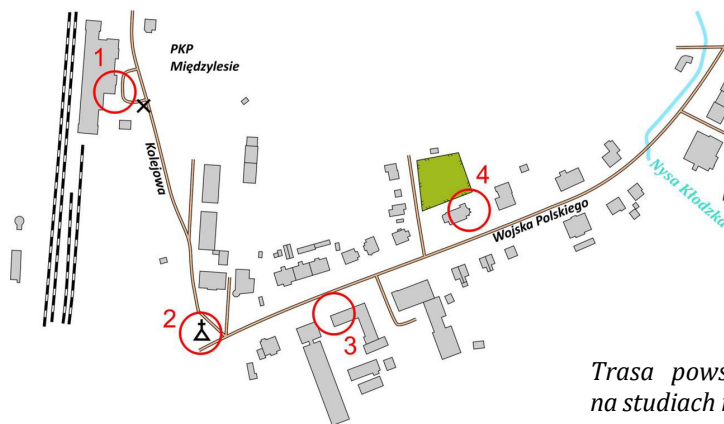
Międzyzlesie w połowie XIII wieku założył jeden z książąt czeskich. Z zachowanych dokumentów wynika, że pod koniec tego wieku król Czech Wacław II przekazał dobra międzyzleskie wraz z miastem klasztorowi Cystersów z Kamieńca Żąbkowickiego. Zakonnicy w Międzyzlesiu nie zabawili jednak długo. Po dwudziestu latach sprzedali swoje dobra pochodzącemu z Miśni rodowi von Gloubos. Za ich panowania miasto przeżywało rozkwit. Działy warsztaty krawieckie i szewskie, funkcjonowały młyny zbożowe, garbarnie, tartaki, kuźnia, a nawet niewielka huta szkła. Kres panowania Gloubosów przyniósł okres wojen husyckich i doszczętne spalenie miasta przez wojska Jana Koldy w 1428 roku. Ogień zniszczył wszystko, z wyjątkiem wieży zamkowej, która przez kilkadziesiąt lat stała okopconą i przez to nazwano ją czarną. Międzyzlesie było jeszcze wiele razy najeżdżane i palone. Nie oszczędzały go też powodzie. Mimo to miasto, za sprawą kolejnych właścicieli, zawsze podnosiło się z gruzów. Początek XVII wieku to dalszy rozwój Międzyzlesia. Wzniesiony zostaje nowy kościół parafialny, a także ratusz i szkoła. I znowu złoty okres w dziejach miasta przerywają wojny. W 1643 roku przez miasto przechodzą wojska szwedzkie i doszczętnie je palą. W drugiej połowie XVII wieku Międzyzlesie kupił hrabia Michael Ferdinand von Althann, austriacki magnat. Jego spadkobiercy musieli, po raz kolejny, odbudowywać zniszczone miasto: wzniesli dwór, utworzyli szpital dla ubogich. Prawdziwy renesans miasto przeżyło jednak dopiero w XVIII wieku, po okresie wojen śląskich, przede wszystkim za sprawą warsztatów tkackich. Z tego okresu zachowały się do naszych czasów drewniane domki tkaczy. W XIX wieku pożary oszczędziły Międzyzlesie. Miasto zniszczyła za to wielka powódź w 1827 roku. Żywiół pochłonął 61 osób. Zaraz po tragedii zdecydowano się wybudować szosę łączącą Wrocław z Pragą i Wiedniem, a pół wieku później poprowadzono tu linię kolejową. Po ostatniej wojnie miasto szybko się zaludniło, w znacznej mierze za sprawą repatriantów ze wschodu. Przez wiele lat było ono ośrodkiem przemysłowo-handlowym. Od kilkunastu staję się także, z racji swojego położenia pomiędzy Masywem Śnieżnika a Górami Bystrzyckimi, ośrodkiem turystycznym.

dolnoslaskie.naszemiasto.pl/artukul/miedzylesie-miasto-czarnej-wiezy

Długość trasy: 2,6 km

Do potwierdzenia: 19 PK

Aktualność: czerwiec 2019 r.
wersja 1.1



Legenda

- pomnik, głaz, obelisk
- kapliczka, figura religijna
- krzyż
- inny obiekt
- pomnik przyrody, drzewo

Na planie miasta zaznaczono różne miejsca stanowiące punkty kontrolne (PK). Do każdego z nich zadano pytanie. Odpowiedzi na pytania, jako potwierdzenie przebycia trasy, należy dostarczyć do organizatora.

Opracowanie trasy: Joanna Krawiec
Dariusz Mazurek

Kreślenie mapy: Dariusz Mazurek

Trasa powstała w ramach przedmiotu „Leśnictwo a ekorozwój” realizowanego na studiach magisterskich Wydziału Leśnego Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu.

Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (2/D/20)

PK 1	Zabytkowy zespół budynków stacyjnych. W jego skład wchodzi: ceglany budynek stacyjny, trzy ceglane domy dla kolejarzy oraz wieża ciśnieniowa z 1908 roku. Dworzec stanowi graniczne przejście kolejowe. W którym roku do Międzyzlesia doprowadzono linię kolejową?
PK 2	Zespół barokowych rzeźb figuralnych z warsztatu lesieckiego przedstawiających Trójcę Świętą i Koronację NMP. W którym roku je wykonano?
PK 3	Zespół budynków dawnego zakładu tkackiego. Jaki numer ma mieszczący się tutaj obecnie Zakład Doświadczalny?
PK 4	Kościół poewangelicki wzniesiony na przełomie XIX i XX wieku. Po wojnie mieściły się w nim magazyny, hala sportowa, a nawet sklep meblowy. Budynek uległ coraz większej dewastacji. W 2005 roku obiekt przekazano pod zarządek miejscowej parafii. Po trwającym 6 lat remoncie, świątynia na nowo została konsekrowana i otrzymała wezwanie Jana Pawła II. Czyj wizerunek umieszczono w oknach prezbiterium?
PK 5	Barokowy budynek sukienic z poł. XVIII wieku, siedziba zamożnego kupca, hurtownika, poważnego eksportera płótna i innych wyrobów lnianych na rynki europejskie. Jak nazywał się ten kupiec?
PK 6	Domy Tkaczy z 1742 r. Należały one do zespołu 7 domów podcieniowych nazwanego „Siedmioma braćmi”. Budynki bardzo charakterystyczne, mieszczące na parterze warsztat tkacki i pomieszczenia mieszkalne na dwukondygnacyjnym poddaszu. Jakiego materiału użyto na pokrycie ich dachów?
PK 7	Rzeźba naturalnej wielkości wilka. Nie bez przyczyny taka właśnie rzeźba została ustawiona w centrum miasta. Wszak zwierzę to jest symbolem Międzyzlesia. Od kiedy kamienny wilk strzeże miasta?
PK 8	Kolumna maryjna z 1686 r. ufundowana przez hrabiego Michaela von Althanna na chwałę Matce Bożej, jako wotum dziękczynne za ochronę miasta przed powodzią i pożogą. Na jej szczycie ustawiono posąg Marii z Dzieciątkiem, a na wolutach umieszczono figury czterech świętych: św. Idziego, św. Michała Archanioła, św. Huberta oraz św. Wacława. Jak brzmi łaciński napis wyryty na cokole kolumny?
PK 9	Czarna Wieża – punkt widokowy. Krąży legenda, że spłonęła w niej niegdyś pewna księżna. Silnie związana z zamkiem ponadto nadal pilnuje swoich włości... Ile pionowych tralek (ozdobnych słupków) znajduje się między każdymi dwoma przęsłami balustrady wieży?
PK 10	Renesansowo-barokowy zespół zamkowo-pałacowy to jeden z najcenniejszych i najlepiej zachowanych tego typu obiektów Ziemi Kłodzkiej. Jego najstarszą częścią jest tzw. Czarna Wieża, będąca pozostałością pierwotnej budowli zniszczonej podczas wojen husyckich. Po potopie szwedzkim, kiedy całe miasto zostało spalone, do wieży dobudowano dwa skrzydła barokowego pałacu. W takiej formie zamek przetrwał do roku 1945, kiedy właściciele – rodzina von Althann, opuścili zamek uciekając przed Armią Czerwoną. Obecnie obiekt znajduje się w rękach prywatnych. Kto był autorem planów dobudowanego do zamku barokowego pałacu?
PK 11	Zabytkowy kościół Bożego Ciała. Pierwszy, początkowo jeszcze drewniany kościół stał tutaj już w poł. XIV w. Spalony przez husytów i ponownie odbudowany, ostatecznie został rozebrany przez luteran w 1595 r. Na początku XVII w. wzniesiono kolejny kościół, tym razem murowany. Obecny, barokowy wygląd świątyni zyskała w 1676 roku. W późniejszym okresie dobudowano wieżę i potężono go krążankiem z zamkiem. Ciekawostką jest barokowa ambona w kształcie łodzi. Ile lat trwało wznoszenie murowanego kościoła?
PK 12	Dąb szypułkowy wyhodowany z żołędzi zebranych w 2003 roku z najstarszego w Polsce dębu Chrobry i poświęconych przez Ojca Świętego Jana Pawła II 28 kwietnia 2004 roku. Jaki numer nosi okaz zasadzony w Międzyzlesiu w 2006 roku?
PK 13	Wykonana z piaskowca figura św. Jana Nepomucena z 1725 roku z trzema płaskorzeźbami na cokole. Jedna z nich przedstawia świętego spowiadającego królową Zofię, druga św. Jana Nepomucena rozmawiającego z królem Wacławem IV, a trzecia moment jego śmierci. Jak zginął św. Jan Nepomucen?
PK 14	Kamienica zamożnej rodziny kupieckiej Ludwигów, przybyłej tutaj ok. 1750 roku z pobliskiego Boboszowa. Nad wejściem do budynku znajduje się ich rodowy znak rozpoznawczy – tzw. gmerk. Jakiego koloru szlak turystyczny przebiega w pobliżu?
PK 15	Barokowy kościół cmentarny św. Barbary z barokowo-rokokowym wyposażeniem, ciekawie zdobionym wnętrzem oraz licznymi tablicami epitafijnymi umieszczonymi dookoła świątyni. Jakie litery znajdują się w gmerku na kamiennej płycie nagrobnej z 1598 roku?
PK 16	Dość nietypowe pod względem ikonograficznym przedstawienie św. Jana Nepomucena, ukazujące go jako pielgrzyma, z kijem w dłoni, kapeluszem, różańcem i krzyżem maltańskim pod szyją. Nad głową świętego umieszczono medalion przedstawiający Matkę Bożą z Dzieciątkiem ze Starej Bolesłavi. Jaką datę otrzymamy sumując litery (odpowiedniki cyfr rzymskich) w chronostychu?
PK 17	Dawny gmach sądu z 1900 roku zaadaptowany na przychodnię. Usytuowany jest on w pobliżu dawnego obiektu więziennego, aktualnie służącego za blok mieszkalny. W jakim stylu wzniesiono budynek dawnego sądu?
PK 18	Budynek niegdyś zamieszkiwany przez czeladników, później wykorzystywany jako plebania. Po kilku nieudanych próbach remontu budynek został opuszczony i do dziś nie jest użytkowany. Od kiedy funkcjonowała w nim plebania?
PK 19	Zespół budynków gazowni węglowej z roku 1905. Czynna do 1998 roku gazownia wytwarzała gaz z węgla kamiennego metodą pirolizy. Do dzisiaj zachowały się piecownia, odsiarczalnica, skład węgla oraz warsztaty. Na jaki kolor pomalowano prowadzące do budynku drzwi?

Odpowiedzi należy przestać na e-mail: poczta@trino.pttk.pl lub za pomocą formularza. Przesłanie odpowiedzi oznacza zgodę na umieszczenie na liście osób, które przebyły TRInO.