



## Przemyśl Po rynku ze Szwejkiem

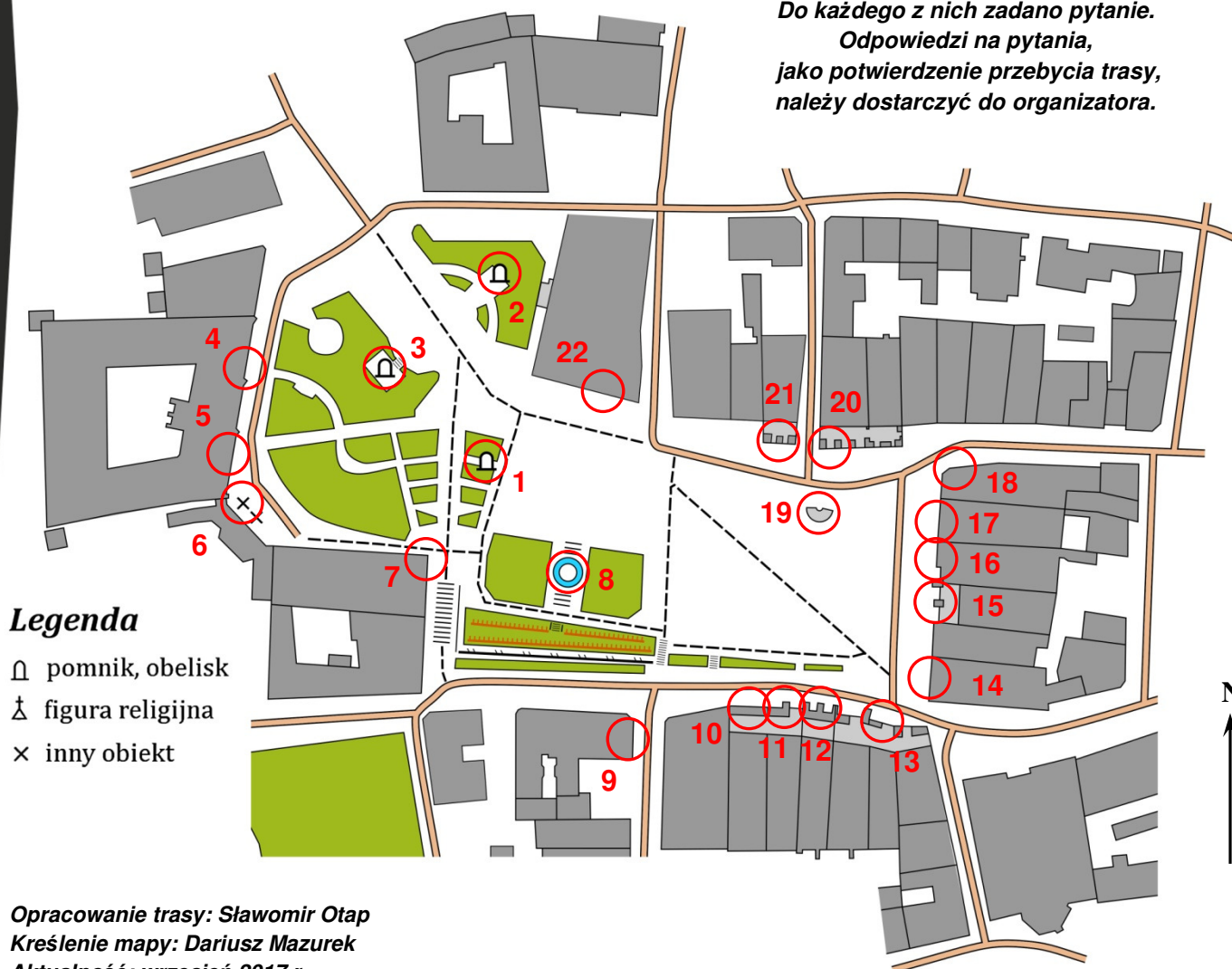
1/R/18

Obecny układ urbanistyczny Starego Miasta w Przemyślu ukształtowany został w II połowie XIV wieku, kiedy to miasto zostało obdarzone przywilejem lokacyjnym. Integralną, a zarazem najważniejszą częścią założenia przestrzennego był plac rynkowy na rzucie zbliżonym do kwadratu o bokach długości 80 m, którego pierzeje wypełniła zabudowa mieszczańska, należąca do najzamożniejszego patrycjatu. Początkowa w większości drewniana zabudowa, w II połowie XV i XVI wieku zastąpiona została trzytraktowymi murowanymi kamienicami, zajmujące wąskie parcele usytuowane prostopadłe do boków rynku. Wszystkie kamienice z biegiem czasu ulegały przebudowom i rozbudowom, niektóre zostały zastąpione nowymi a niektóre likwidowano. Na przełomie XVIII i XIX wieku rozbiorce uległa zabudowa zachodniej pierzei rynku w związku z wytyczeniem tzw. drogi cesarsko-królewskiej, przebiegającej przez most na Sanie, Rynek oraz dzisiejszą ulicę Kazimierza Wielkiego. W obecnej postaci przemyskie kamienice przyrynkowe ostatecznie ukształtowane zostały na przełomie XIX i XX wieku.

Wykorzystano tekst Mariusza Czuby do mapy rysunkowej Przemyśla wydanej przez UM w Przemyślu.

**Długość trasy: 0,5 km**  
**Do potwierdzenia: 22 PK**

**Na planie przemyskiego rynku**  
**czerwonymi okręgami zaznaczono**  
**punkty kontrolne (PK).**  
**Do każdego z nich zadano pytania.**  
**Odpowiedzi na pytania,**  
**jako potwierdzenie przebycia trasy,**  
**należy dostarczyć do organizatora.**



### Legenda

- pomnik, obelisk
- △ figura religijna
- × inny obiekt

Opracowanie trasy: Sławomir Otań  
Kreślenie mapy: Dariusz Mazurek  
Aktualność: wrzesień 2017 r.

wersja 1.0

## Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (1/R/18)

PK 1	<i>Figura wojaka Szwejka wystawiona w 2008 r. staraniem Przemyskiego Stowarzyszenia Przyjaciół Dobrego wojaka Szwejka, któremu towarzyszy pies. Instrukcja obsługi figury.</i>
	<b>Za kogo zostaniesz uznany chwytając Józefa Szwejka za uszy?</b>
PK 2	<i>Pomnik króla Polski Jana III Sobieskiego wystawiony w 200. rocznicę odsieczy Wiednia.</i>
	<b>W którym roku staraniem Towarzystwa Upiększenia Miasta odnowiono pomnik?</b>
PK 3	<i>Pomnik Adama Mickiewicza odsłonięty w 1891 r., czyli znacznie wcześniej niż zdobyli się na to mieszczanie największych miast w Polsce.</i>
	<b>Na jaką pamiątkę postawiono w 1890 r. pomnik?</b>
PK 4	<i>Wejście do Informacji Turystycznej.</i>
	<b>Ile kolorowych sztachetek liczy płotek?</b>
PK 5	<i>Dawny klasztor Dominikanów zbudowany na przełomie XVI i XVII wieku. Obecnie siedziba Starostwa Powiatowego.</i>
	<b>W którym roku nastąpiła kasacja klasztoru?</b>
PK 6	<i>Brama Rycerska z końca XIX wieku prowadziła do dawnego kasyna garnizonowego. Przed bramą ustawiono postaci węgierskiego husara oraz „Beliniaka” - żołnierza 1 Pułku Ułanów Legionów Polskich.</i>
	<b>Pod jaki numer - Kunlaposi tanya - husar wysła list?</b>
PK 7	<i>Budynek, w którym rozpoczęła działalność w Przemyśle powiatowy Komitet Stronnictwa Demokratycznego.</i>
	<b>W którym to było roku?</b>
PK 8	<i>Fontanna „Przemyskie niedźwiadki” wykonana przez Rzemiosło Przemyskie w 1964 r. z okazji XX-lecia PRL.</i>
	<b>Ile niedźwiadków znajduje się na skale?</b>
PK 9	<i>Ulica A. Fredry datowana na początek XVI w. Budynek w którym mieści się Towarzystwo Dramatyczne Fredreum.</i>
	<b>Jaki rok wypisano na szczycie budynku?</b>
PK 10	<i>Kamienica Rynek 19 z XVI/XVII w. zwana od imion kolejnych właścicieli kamienicą Adrianowską lub Kondratowską.</i>
	<b>Na kiedy datowane są dekoracje malarskie elewacji z motywem rocaille i „Oka Opatrzności”?</b>
PK 11	<i>Kamienica Rynek 18 z 2 połowy XVI w., rozbudowana na początku XVII w.</i>
	<b>Jak zwano tę kamienicę?</b>
PK 12	<i>Kamienica Rynek 17 z kamiennym portalem z 1560 r.</i>
	<b>Jaką rozkoszą jest dbać o człowieka?</b>
PK 13	<i>Kamienica Rynek 15 z połowy XVI w., określana jako „Stramszewiczowską” a później „Hildów”.</i>
	<b>Kim z zawodu był właściciel kamienicy, który gruntownie ją przebudował na początku XVII wieku?</b>
PK 14	<i>Kamienica Rynek 13 z XVI wieku określana była jako „Dolińska”, potem „Starościńska”.</i>
	<b>Jaki nowy wystrój elewacji otrzymała ona na początku XX wieku?</b>
PK 15	<i>Kamienica Rynek 11 z XVI wieku, wielokrotnie przebudowywana.</i>
	<b>Kiedy miał miejsce pożar kamienicy?</b>
PK 16	<i>Kamienica mieszczańska Rynek 10 z XVI wieku zwana „Brzykowską”, później „Maternowską”.</i>
	<b>Jaki rok wyryto na drewnianym stropie w „izbie wielkiej”?</b>
PK 17	<i>Kamienica mieszczańska Rynek 9, z przełomu XVI i XVII w. zwana kamienicą „Brzykowską”. Obecnie siedziba Muzeum Historii Miasta Przemyśla.</i>
	<b>Ile pilastrów zdobi fasadę kamienicy na pierwszym piętrze?</b>
PK 18	<i>Kamienica Rynek 8 wybudowana w 1900 r. na miejscu budynku z XVII wieku.</i>
	<b>Jaka data z XVII w. widnieje na elewacji kamienicy od strony ul. Kazimierza Wielkiego?</b>
PK 19	<i>Wyjście z Przemyskich Podziemi.</i>
	<b>Z ilu części składa się zdjęcie panoramy miasta?</b>
PK 20	<i>Kamienica narożna z figurą świętą.</i>
	<b>Jaki rok widnieje na budynku i chorągiewce na dachu?</b>
PK 21	<i>Kamienica mieszczańska Rynek 4 z XVI-XVII wieku.</i>
	<b>Do którego wieku kamienica była kryta gontem?</b>
PK 22	<i>Kamienica Rynek 1 z XV/XVI wieku. Od 1865 r. siedziba władz Przemyśla. Tablica ufundowana w 600-lecie Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.</i>
	<b>Ilu uczonych pochodzących z Ziemi Przemyskiej wymieniono na tablicy?</b>

Odpowiedzi należy przesłać na e-mail: [poczta@trino.pttk.pl](mailto:poczta@trino.pttk.pl) lub za pomocą formularza.  
Przesłanie odpowiedzi oznacza zgodę na umieszczenie na liście osób, które przebyły TRInO.