



Władysławowo – Falochron

Historia w morzu rozpoczęta

2/G/25

Władysławowo nie tylko turystyką żyje. W mieście i gminie mocno dba się o historię, którą mieszkańcy i władze starają się pokazać turystom w niebanalny sposób. Tak właśnie powstała **jedna z najciekawszych plenerowych lekcji historii**, którą obejrzeć można w... porcie rybackim we Władysławowie.

Na solidnym falochronie odgradzającym port od Bałtyku znajduje się seria obrazów przedstawiająca najważniejsze wydarzenia z historii miasta oraz jego turystyczne atuty. **Mural** ma 500 m długości i 140 cm wysokości, składa się aż z 70 różnych, niezwykle starannie wykonanych obrazów. Autorami muralu są artyści plastycy – Milana i Denis Chyżawscy. Malowidła symbolicznie ukazują poszczególne, znaczące etapy w dziejach Władysławowa – od powstania osady rybackiej, poprzez jej rozwój i rozbudowę, aż po czasy obecne i możliwości jakie daje nam dzisiaj miasto. Przedstawiono także lokalną społeczność – ich codzienny styl życia i czynności wykonywane każdego dnia. Nie mogło na nim zabraknąć również historycznie ważnych dla miasta postaci. Projekt muralu powstał ze zbioru materiałów archiwalnych (zdjęć, map, publikacji). Inspiracją była 100. rocznica Zaślubin Polski z Morzem oraz pierwszego pełnomorskiego rejsu gen. Józefa Hallera pod polską banderą. Uroczystym obchodom 11 lutego 2020 roku towarzyszyła inscenizacja historyczna z udziałem gospodarzy miasta, mieszkańców, lokalnych stowarzyszeń i organizacji pozarządowych. Miejsce, które zostało wybrane do zrealizowania projektu – port rybacki we Władysławowie doskonale oddaje nazwę całego projektu tj. „**Historia w morzu rozpoczęta. Na pamiątkę Zaślubin Polski z Morzem**”.

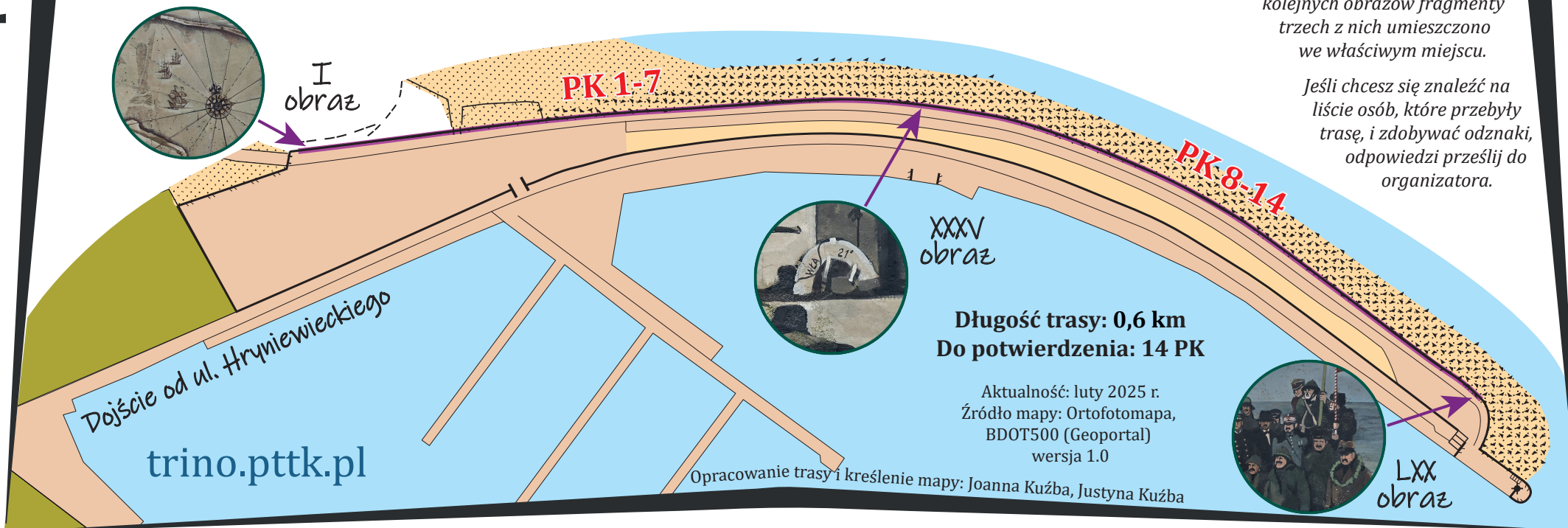
11 listopada 2020 roku mural został zapisany jako **Rekord Polski** w kategorii: najwięcej obrazów na jednym muralu.

<https://biurorekordow.pl/najwiecej-obrazow-na-jednym-muralu-rekord-polski/>

Wzdłuż falochronu **fioletową** linią zaznaczono mural. Do czternastu wybranych obrazów (stanowiących PK) zrobiono zdjęcia, których fragmenty ukrywają się w literach na drugiej stronie.

Aby potwierdzić przebycie trasy, należy połączyć kolejny numer obrazu z muralu z literą zawierającą odpowiadający mu fragment zdjęcia. Kolejność na karcie odpowiedzi zgodna z rosnącymi numerami obrazów. Dla ułatwienia numerowania kolejnych obrazów fragmenty trzech z nich umieszczono we właściwym miejscu.

Jeśli chcesz się znaleźć na liście osób, które przebyły trasę, i zdobywać odznaki, odpowiedzi prześlij do organizatora.



Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (2/G/25)



Potwierdzenie punktu:
nr PK – kolejny numer obrazu
– litera z pasującym zdjęciem



Odpowiedzi należy przesłać za pomocą formularza na stronie <https://trino.pttk.pl/karta-startowa>. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, tzw. RODO), przesyłając wyraża zgodę na publikację na liście osób, które przebyły trasę TRInO na stronie internetowej <https://trino.pttk.pl/>.

trino.pttk.pl