



Wiślica

Bazylika, Dom Długosza i Muzeum

2/T/25

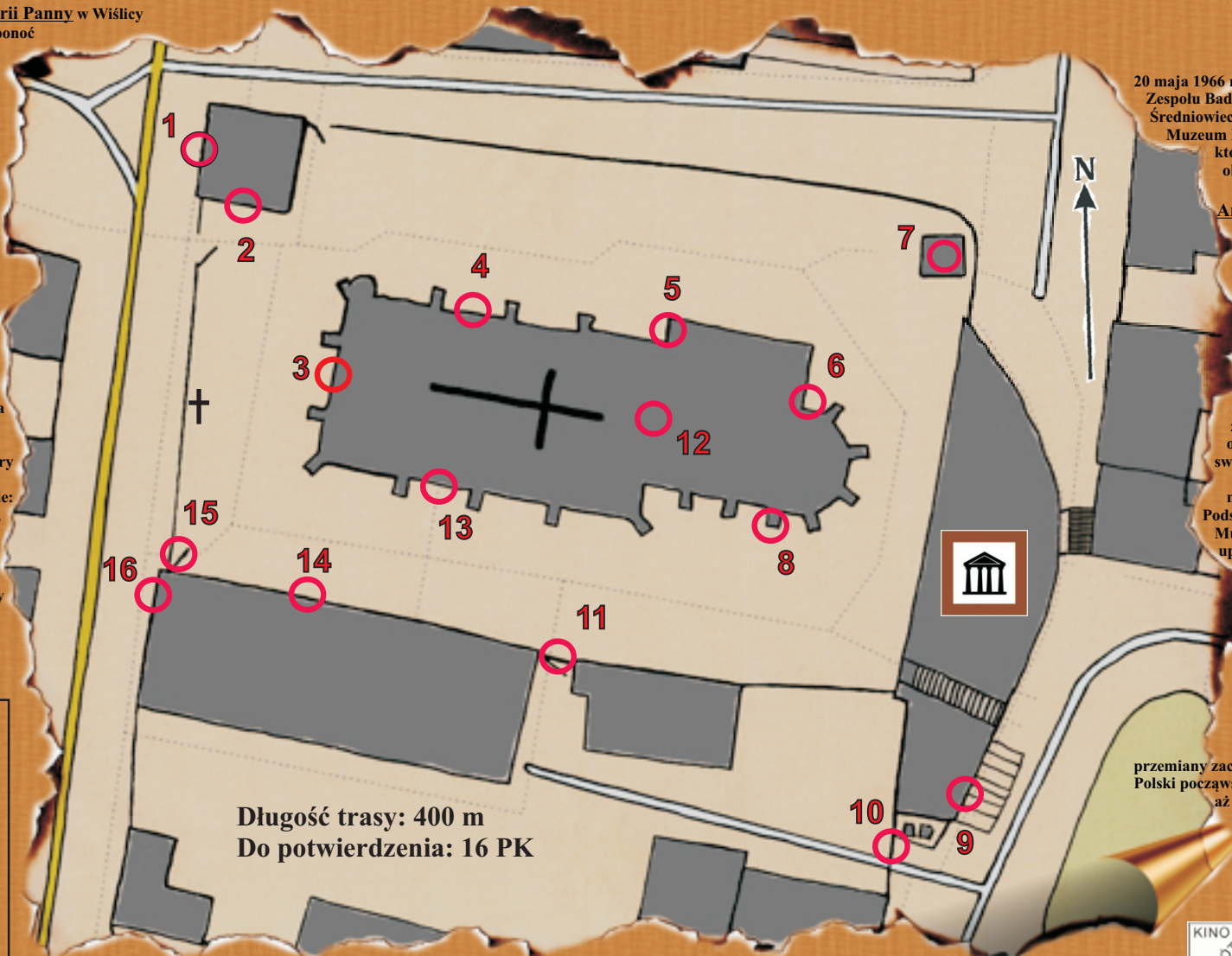
Bazylika kolegiacka Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Wiślicy

z 1350 roku, ufundowana przez Kazimierza Wielkiego, ponoć jako pokuta za zabójstwo kanonika Marcina Baryczki (tzw. kościół ekspiacyjny). Wnętrze zdobią gotyckie sklepienia: krzyżowo-żebrowe i ostrołukowe, oparte na trzech filarach na środku bazyliki. Jest to najstarszy i największy kościół dwunawowy w Polsce. Kościół został częściowo zniszczony w czasie I wojny światowej przez Austriaków. Odbudowany został w latach 1919–1926 według projektu Adolfa Szyszko-Bohusza. W prezbiterium widoczne są fragmenty fresków rusko-bizantyjskich z lat 1397–1400 fundacji Władysława Jagielly. W głównym ołtarzu umieszczono figurę Matki Boskiej (tzw. Madonna Łokietkowa) z około 1300 roku. W podziemiach bazyliki, znajdują się pozostałości dwóch wcześniejszych romańskich kościołów, datowanych kolejno na XII i XIII wiek, oraz unikatowa płyta orantów, datowana na 1175 rok i stanowiąca wspaniały przykład sztuki romańskiej. Dzwonnice wzniesiono w latach 1460–1470, została ona ufundowana przez Jana Długosza. W 1858 roku uległa pożarowi. Odrestaurowano ją w 1872 roku dodając neogotycki helm. Dzwonnica została uszkodzona w czasie austriackich bombardowań w 1915 roku. W 1919 roku naprawiono ją, likwidując jednak helm XIX-wieczny. Budowla ma plan kwadratu i posiada cztery kondygnacje. Na częściowo zrekonstruowanym fryzie umieszczone są herby Korony i Litwy, a także szlacheckie: Dębno, Wieniawa, Grzymala, Ogończyk, Pilawa, Nałęcz, Rawicz oraz Poraj.

Dom Długosza - wikariat z 1460 roku. Ta budowla z cegły, ufundowana przez słynnego kronikarza Jana Długosza, służyła jako mieszkanie dla wikariuszy kolegiaty wiślickiej. We wnętrzach odkryto fragmenty polichromii z XV wieku. Obecnie mieści się w nim plebania i wiślickie muzeum.

Na mapie zaznaczono punkty kontrolne (PK).
Do każdego PK należy dopasować zdjęcie.
Odpowiedzi należy dostarczyć do organizatora.

Opracowanie trasy: Robert Chruślak
Współpracowali i mocno pomagali: Piotr Zgoda,
Mariusz Góraj, Krzysztof Zgoda, Aleksander Zgoda
Aktualność: styczeń 2025 r.
Źródło mapy: © autorzy OpenStreetMap
Wersja 1.0.



20 maja 1966 roku z inicjatywy Zespołu Badań nad Polskim Średniowieczem powołano Muzeum Regionalne, które funkcjonuje obecnie jako **Muzeum Archeologiczne** w Wiślicy Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach. Instytucja ma na celu opiekę nad całością wiślickiego zespołu zabytkowego, obejmującego swoim zakresem ogół miejscowości. Podstawową misją Muzeum jest upowszechnianie historii

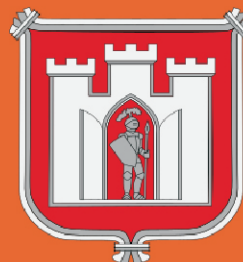
miejscowości, która w doskonały sposób, poprzez namacalne świadectwa przeszłości, odzwierciedla

przemiany zachodzące na terenie Polski począwszy od IX w. aż po współczesność.

źródło:
Wikipedia.



Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (2/T/25)



Odpowiedzi należy przesłać za pomocą formularza <https://trino.pttk.pl/karta-startowa>

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/67 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46 (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, tzw. RODO), przesyłając wyraża zgodę na publikację na liście osób, które przebyły trasę TRInO na stronie internetowej <http://trino.pttk.pl/>.