



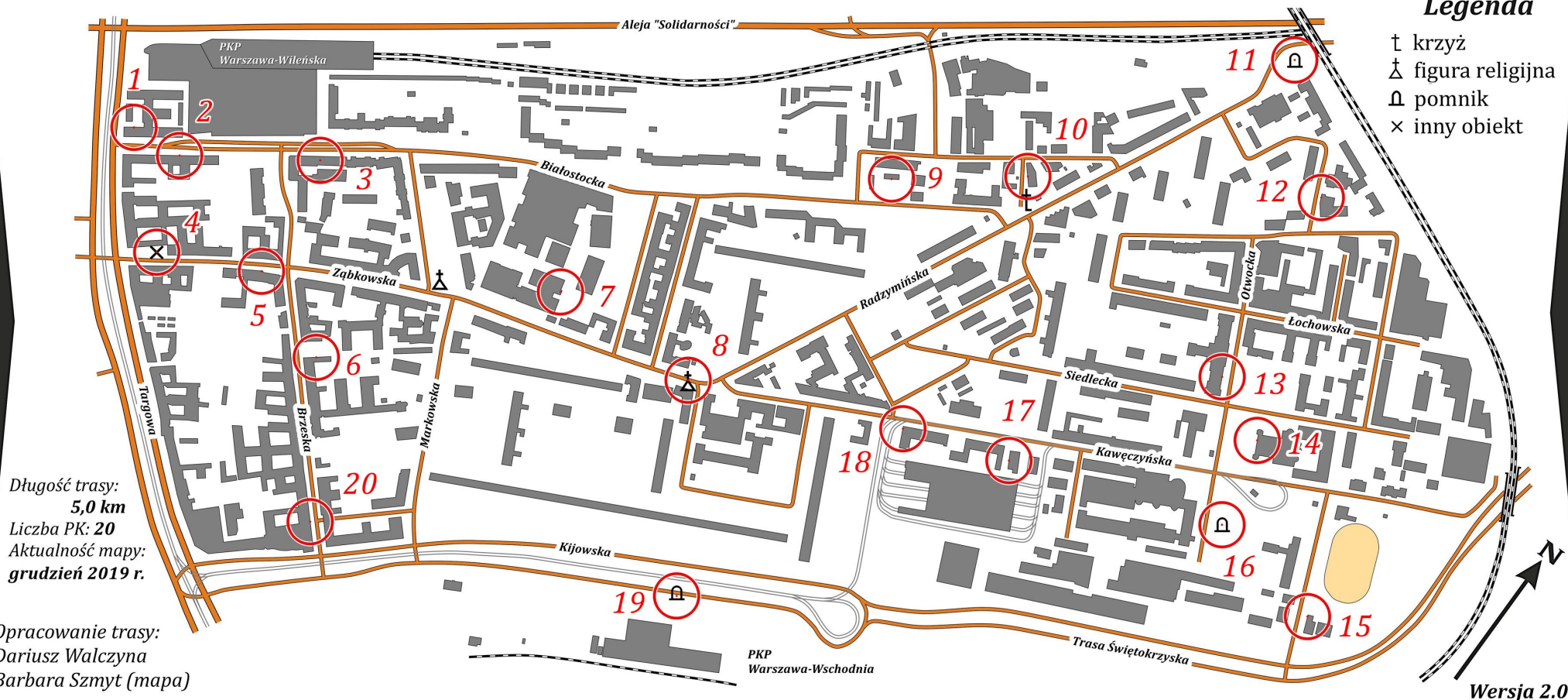
# Warszawa Szmulki Z Bazyliką w tle

20/W/14

Na planie części Starej Pragi oraz Szmulek zaznaczono punkty kontrolne (PK), którymi są charakterystyczne obiekty. Należy odnaleźć te miejsca i potwierdzić odpowiadając na pytania. Odpowiedzi należy dostarczyć do organizatora.

## Legenda

- † krzyż
- ⚡ figura religijna
- Ⓜ pomnik
- × inny obiekt



Szmulowizna zajmuje południowo-wschodnią część dzielnicy Praga-Północ. Nazwa Szmulowizna pochodzi od imienia właściciela tych gruntów Szmula (Samuela) Jakubowicza Sonnenberga, zwanego Zbytkowerem (Zbitkawerem) (1756-1801), żydowskiego kupca i bankiera, Zamiast nazwy Szmulowizna na mapach topograficznych od kilkudziesięciu lat umieszcza się potoczną nazwę Szmulki. W drugiej połowie XIX w. Szmulowizna została otoczona z 3 stron torami kolejowymi – koleją petersburską (od północy), w koleją terespolską (od południa) oraz koleją obwodową, tzw. nadwiślańską. Na przełomie XIX i XX w. rozwinął się przemysł – powstały m.in. Wytwórnia Wódek Koneser i fabryka Avia. W 1908 r. Szmulowizna została włączona do Warszawy. W okresie międzywojennym nastąpiła rozbudowa dróg, kanalizacji, wodociągów, linii tramwajowych. Po wojnie mieszkania opuszczone przez ludność żydowską zajęła uboga ludność z warszawskich przedmieść – a sama Praga, a zwłaszcza Szmulki, zyskały złą sławę. Domy pozbawione przez lata odpowiedniej opieki są powoli rewitalizowane oraz budowane się nowe osiedla mieszkaniowe.

## Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (20/W/14)

PK 1	Kamienica mieszkalna przy ul. Targowej 70. <b>Jakie zwierzę siedzi nad drzwiami?</b>
PK 2	Kamienica mieszkalna przy ul. Białostockiej 4 wzniesiona w latach 1910-13 przez rodzinę Cymermanów. <b>Komu przekazano nieruchomość?</b>
PK 3	Dom i Magazyn Spółki Akcyjnej Handlu Towarami Żelaznymi Krzysztof Brun i Syn S.A. <b>Czyje „westchnienie” trafiło na ścianę kamienicy?</b>
PK 4	„Anielski matecznik” - rzeźby aniołków odświeżone w 2010 r. podczas Nocy Pragi. <b>Co trzyma na kolanach aniołek?</b>
PK 5	Dom Elżbiety Barbary Podbielskiej z 1866 r., najstarszy budynek murowany na ul. Żąbkowskiej. <b>Kiedy wybuchł wielki pożar, który zniszczył prawie całą zabudowę ulicy Żąbkowskiej?</b>
PK 6	ul. Brzeska 14 - mural powstały w 2012 r. w ramach projektu „This way”. Inicjatorem projektu jest Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy. Projekt realizowany jest przez Stowarzyszenie GPAS (Grupa Pedagogiki i Animacji Społecznej) i Fundację Vlep[v]net, promującą sztukę ulicy. <b>Ile stworów jest na gęsi?</b>
PK 7	Koneser (Dawna Wytwórnia Wódek) to kompleks budynków z czerwonej cegły z końca XIX w., który przez ponad sto lat mieścił fabrykę alkoholu. Jest jednym z najcenniejszych przykładów architektury przemysłowej, Obecnie Koneser jest centrum kulturalnym, mieszczącym teatr, galerie sztuki, organizuje się tutaj wystawy i koncerty. <b>Co było swoistą alternatywą dla waluty PRL-u?</b>
PK 8	Zabytkowa murowana kapliczka wystawiona z inicjatywy pracowników fabryki Labor. <b>W którym roku powstała kapliczka?</b>
PK 9	Kamienica mieszkalna. <b>Który rok widnieje na ścianie kamienicy?</b>
PK 10	Dawna Fabryka Cukrów i Czekolady „Franboli” została zbudowana w 1922 r. z inicjatywy Bolesława Kiełbasińskiego (właściciela cukierni przy ul. Marszałkowskiej). Nazwa zakładu powstała z połączenia pierwszych liter imion współwłaścicieli: braci Franciszka, Bolesława i Ignacego. <b>Jak nazywa się mieszczący się tutaj hotel?</b>
PK 11	Pomnik pamięci Polaków rozstrzelanych przez Niemców w 1944 r. <b>Skąd pochodzą napisy na pomniku?</b>
PK 12	ul. Jadowska 2 - Warszawskie Muzeum Chleba otwarte w 2000 r. z inicjatywy piekarza Mariana Pozorka: <a href="http://www.warszawskie-muzeum-chleba.pl">http://www.warszawskie-muzeum-chleba.pl</a> Na ul. Jadowskiej stoi 5 replik dawnych latarni gazowych, wzór z 1935 r. <b>Czyj herb jest nad wejściem?</b>
PK 13	Zespół Szkół przy ul. Otwockiej z 1926 r. wg projektu Konstantego Jakimowicza. <b>Co się mieściło w budynku w latach 1944-45?</b>
PK 14	Bazylika Najświętszego Serca Jezusowego została wybudowana na początku XX w. i jest jedną z najokazalszych budowli sakralnych Warszawy. W 1923 r. papież Pius XI konsekrował świątynię i nadał jej tytuł Bazyliki Mniejszej. Architektura świątyni jest wzorowana na rzymskiej bazylice św. Pawła. <b>Co w tym miejscu otworzył w 1991 r. Jan Paweł II?</b>
PK 15	Kompleks młyński Ludwika Michla należący do Towarzystwa Akcyjnego „Warszawskiego Młyna Parowego”. Do dziś zachowały się ruiny zbudowanego w 1899 r. młyna i 1910 r. - spichlerza. <b>Jak miał na imię projektant kompleksu?</b>
PK 16	Dąb pamięci posadzony dla upamiętnienia Leona Hofmana. <b>Przy jakiej ulicy mieszkał kapitan?</b>
PK 17	Drewniany dom z ok. 1900 r. (budynek znajduje się na liście Odznaki Szlakiem Architektury Drewnianej w Warszawie: <a href="http://kkionz.om.pttk.pl/?drewniak">http://kkionz.om.pttk.pl/?drewniak</a> ) <b>Ile okien jest na pierwszym piętrze drewnianego budynku?</b>
PK 18	Kamienica wielorodzinną przy ul. Kawęczyńskiej 16 wzniesiona w stylu eklektycznym ok. 1925 r. według projektu Juliusza Dzierżanowskiego dla pracowników pobliskiej zajezdni tramwajowej. <b>Ile wagonów mieściło się w pobliskiej zajezdni?</b>
PK 19	Pomnik poświęcony harcerkom i uczennicom zabitym w wyniku wybuchu bomb w 1939 r. Po drugiej stronie ul. Kijowskiej znajduje się najdłuższy budynek w Warszawie. <b>Kiedy odświeżono pamiątkowy glaz?</b>
PK 20	Pamiątkowa tablica na kamienicy mieszkalnej. <b>Jaką grupę założył bohater z tablicy?</b>

Odpowiedzi należy przestać na e-mail: [poczta@trino.pttk.pl](mailto:poczta@trino.pttk.pl) lub za pomocą formularza.

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, tzw. RODO), przesyłający wyraża zgodę na publikację na liście osób, które przebyły trasę TRInO na stronie internetowej <http://trino.pttk.pl/>.