



Szczecin – Historia przemieszana ze współczesnością

1/Z/17

Na mapie zaznaczono punkty kontrolne (PK), do których zadano pytania. Odpowiedzi na pytania, jako potwierdzenie przebycia trasy, należy dostarczyć do organizatora.

Długość trasy: 4,1 km
Do potwierdzenia: 23 PK



Legenda

- tablica informacyjna
- x inny obiekt

A

Gryf to mityczny stwór przedstawiany jako lew ze skrzydłami i głową orła oraz długimi spiczastymi uszami. Pierwsze wizerunki gryfa pochodzą ze starożytnej Mezopotamii oraz Indii. Podobno gryf był wyobrażeniem babilońsko-assyryjskiej bogini Tiamat i w sztuce tych kultur gryfy przedstawiane były jako lwy ze skrzydłami i ludzkimi głowami. W końcu XI wieku lub też na początku wieku XII wizerunek gryfa pojawił się na Pomorzu. Książęta ze słowiańskiego rodu Gryfitów, którzy władali Pomorzem zachodnim od około wieku X-XII do XVII, uczynili gryfa godłem swojej krainy. Od XIII wieku gryf pojawił się na monetach i chorągwiach rycerzy pomorskich. W tym okresie trafia on także na miejskie pieczęcie. Od ok. 1360 r., gryf pojawia się w herbie Szczecina. Po 1660 r. król szwedzki Karol IX dodaje do herbu dwa lwy podtrzymujące z obu stron głowę gryfa z koroną. Data przywrócenia obecnego kształtu herbu nie jest znana. Natomiast obecnie obowiązujący wizerunek został ustanowiony przez Radę Miejską w Szczecinie 2 grudnia 1996 r.

źródło: kochamszczecin.pl

Budowa trasy:
Agnieszka Nocuń, Daniel Halicki
oraz Marcin Jędrzycko
Oprawa graficzna: Dariusz Mazurek
Źródło mapy: ©autorzyOpenStreetMap
Aktualizacja: styczeń 2017 r.

Turystyczno-Rekreacyjna Impreza na Orientację (1/Z/17)

PK 1	<p>Gotycki, nieorientowany kościół pofranciszkański św. Jana Ewangelisty. W XVI w. świątynię przejęli luteranie, natomiast zabudowania klasztorne rozebrano w XIX w. Wewnątrz zachowały się bardzo cenne XV i XVI-wieczne polichromie.</p> <p>Obchody jakich uroczystości i z czym udziałem upamiętniono tablicą?</p>
PK 2	<p>Fragment średniowiecznych murów obronnych.</p> <p>W którą rocznicę walk wojsk hetmana S. Czarnieckiego na Ziemi Szczecińskiej wmurowano tablicę pamiątkową?</p>
PK 3	<p>Gotycka, XVI-wieczna bazylika archikatedralna św. Jakuba. Jest to drugi pod względem wysokości, po bazylice Licheńskiej, kościół w Polsce. Wewnątrz na uwagę zasługuje XIV-wieczny tryptyk pochodzący prawdopodobnie z klasztoru cysterek na Górze Chełmskiej oraz kaplica, w której złożono doczesnymi szczątkami książąt pomorskich.</p> <p>Jaki napis widnieje nad wejściem do kościoła?</p>
PK 4	<p>Plac Orła Białego nosił pierwotnie nazwę Rynku Końskiego od znajdującego się w średniowieczu młyna końskiego. Od XVIII w. było to najbardziej reprezentacyjne miejsce miasta, którego piękno podkreślały posąg Flory, rzymskiej bogini wiosny i urodzaju oraz fontanna, od nazwy której wziął swoją obecną nazwę.</p> <p>Co trzyma bogini w ręku?</p>
PK 5	<p>Fontanna Orła Białego to najstarsza zachowana w mieście barokowa fontanna. Uruchomiona 15 sierpnia 1732 r. stanowiła jednocześnie pierwszy fragment szczecińskiego wodociągu. Na obecnym miejscu wodotrysk stoi od roku 1866.</p> <p>Na planie jakiego wielokąta wzniesiono fontannę?</p>
PK 6	<p>Renesansowy Zamek Książąt Pomorskich, dawna siedziba rodu Gryfitów, władców Księstwa Pomorskiego. Wieża zegarowa.</p> <p>Jak nazywa się umieszczony pod zegarem mityczny stwór związany z miastem?</p>
PK 7	<p>Zamek Książąt Pomorskich – skrzydło północne.</p> <p>Do jakiego pomorskiego władcy należy prezentowana tutaj płyta nagrobna?</p>
PK 8	<p>Zamek Książąt Pomorskich – skrzydło Menniczne. Wykonana w 1619 roku, z piaskowca, manierystyczna płyta erekcyjna, ufundowana na pamiątkę ukończenia piątego skrzydła zamku. Jego budowę rozpoczął Filip II a zakończył Franciszek I, stąd portrety obu książąt. W skrzydle tym miały znaleźć swoje miejsce zbrojownia, biblioteka oraz muzeum.</p> <p>Ile herbów ją zdobi?</p>
PK 9	<p>Zamek Książąt Pomorskich. Drzwi prowadzące na punkt widokowy.</p> <p>Figurę jakiego świętego umieszczono na ścianie wieży, przy wejściu?</p>
PK 10	<p>Zamek Książąt Pomorskich. Pomnik Bogusława X zwanego Wielkim oraz Anny Jagiellonki.</p> <p>Który rok wyryto na cokole?</p>
PK 11	<p>Plac Hołdu Pruskiego. Wzniesiona w latach 1725-1728, z okazji zajęcia miasta przez Prusy, Brama Królewska. Autorem jej projektu był holenderski twórca fortyfikacji Gerhard Cornelius znany m.in. z przebudowy twierdz w Kłodzku i Magdeburgu.</p> <p>Ile lamp z poziomu gruntu podświetla bramę?</p>
PK 12	<p>Plac Solidarności. Pomnik Ofiar Grudnia 1970 r. zwany Aniołem Wolności.</p> <p>Wiersz którego z polskich wieszczów trafił na jedną z tablic pomnika?</p>
PK 13	<p>Wczesnogotycki kościół św. apostołów Piotra i Pawła wzniesiony w miejscu pierwszej w Szczecinie, jeszcze wówczas drewnianej świątyni. Na szczególną uwagę zasługuje, zachowana na północnej ścianie kościoła, XV-wieczna skarbona jałmużnicza.</p> <p>Ile maszkaronów fundatorów zdobi elewację świątyni?</p>
PK 14	<p>Współczesny gmach Filharmonii Szczecińskiej im. Mieczysława Karłowicza.</p> <p>Ile szklanych gablot ustawiono wokół budynku?</p>
PK 15	<p>Powołana do życia w 2004 roku Akademia Morska. Pierwotnie, we wzniesionych na początku XX w. budynkach mieściły się Zakład Ubezpieczeń Społecznych oraz Naczelna Dyrekcja Ceł.</p> <p>Jak nazywa się mieszczący się tutaj klub studencki?</p>
PK 16	<p>Akademia Morska.</p> <p>Ile kolumn zdobi główne wejście do budynku?</p>
PK 17	<p>Gmach Główny Muzeum Narodowego został wzniesiony na potrzeby Muzeum Miejskiego. Gmach nigdy nie został ukończony. Otwarcie pierwszej części – mniej więcej połowy założenia w 1913 roku, było jednocześnie końcem inwestycji. Dalszą budowę przerwał wybuch I wojny światowej. Do pierwotnych planów założenia nigdy już nie powrócono.</p> <p>Ile kotwic i śrub okrętowych eksponowanych jest na trawniku przed budynkiem od strony Wałów Chrobrego?</p>
PK 18	<p>Budynek Urzędu Wojewódzkiego został oddany do użytku w 1911 r. Swoim stylem nawiązuje on do niemieckiego historyzmu. Wiele pomieszczeń w budynku posiada reprezentacyjny charakter i zachowało pierwotne dekoracje.</p> <p>Ile stopni należy pokonać, aby wejść do środka?</p>
PK 19	<p>Teatr Polski w Szczecinie został założony w 1946 r. Od 1949 r. jego siedzibą jest budynek należący dawniej do niemieckiej loży masonskiej Pod Trzema Cyrkami.</p> <p>Jakie funkcje pełni usytuowany tutaj basen?</p>
PK 20	<p>Długi na 500 m taras widokowy zwany Wałami Chrobrego. Powstał on na początku XX wieku w miejscu dawnych umocnień Fortu Leopolda. Nieodłącznym jego elementem jest fontanna z dwiema wieżami oświetleniowymi stylizowanymi na latarnie morskie.</p> <p>Ile masztów posiada zdobiący fontannę żaglowiec?</p>
PK 21	<p>Statek „Ładoga” został zwodowany w 1954 roku, natomiast w swój ostatni rejs wypłynął w 2001 r. Kilka lat temu jego wnętrze zostało zaadaptowane na potrzeby pływającego hotelu oraz punktu gastronomicznego.</p> <p>Jakie numery posiadają skrajne polery do których zacumowano statek?</p>
PK 22	<p>Statek szkolno-badawczy Akademii Morskiej „Navigator XXI” został zbudowany ze składek licznych darczyńców. Do służby wszedł on 30 stycznia 1998 r.</p> <p>Ile wynosi maksymalne obciążenia (kN) dźwigów znajdujących się na pokładzie?</p>
PK 23	<p>Bulwar Piastowski. Aleja Żeglarzy.</p> <p>Jakie cztery przyrządy nawigacyjne tutaj ustawiono?</p>

Odpowiedzi należy przestać na e-mail: poczta@trino.pttk.pl lub za pomocą formularza.
Przesłanie odpowiedzi oznacza zgodę na umieszczenie na liście osób, które przebyły TRInO.